

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Бугадинская основная общеобразовательная школа»
Актанышского муниципального района РТ



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00B9958AF0DFAD76E1196787E22119E282

Владелец: Салихов Васил Максutowич

Действителен с 20.12.2022 до 14.03.2024

<p>«Принято» Руководитель ШМО МБОУ «Бугадинская ООШ» _____/ Г.М. <u>Галиямова/</u> Протокол №_____ от «_____»_____20__г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ «Бугадинская ООШ» _____/Т.М. <u>Вазетдинова /</u> «_____»_____20__г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «Бугадинская ООШ» _____/В. М. <u>Салихов./</u> Приказ №_____ От «_____»_____20__г.</p>
--	---	---

**Рабочая программа внеурочной деятельности по курсу
«Творческая мастерская»
3-4 классы**

Составитель: Фаттахова Л.Д., учитель начальных классов

Педсовет № от _____2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» составлена на основе авторской программы Литвиновской Т.Н.- учителя технологии МОУ «СОШ №31 имени А.П.Жданова г.Братска Иркутской области и реализует общекультурное направление в начальных классах в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования второго поколения.

Она направлена на освоение языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики, а также творческую работу с природным материалом.

Актуальность данной программы состоит в том, что новые жизненные условия, в которые поставлены современные учащиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;

быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Актуальность программы «Творческая мастерская» в том, что она дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумагой, природным материалом, пластилином, соленым тестом, бросовым материалом). Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом деятельности.

Цель: создание условий для проявления, раскрытия и развития творческих способностей в языке декоративно-прикладного искусства, бумажной техники, работе с природным материалом.

Задачи:

Формировать интерес к декоративно-прикладному искусству;

Развивать воображение и фантазию, внимание, память, трудолюбие, интерес к истории родного края;

Воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества;

Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Результаты освоения программы

Личностные универсальные учебные действия

У учащегося будут сформированы:

широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;

адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности.

учащийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

выраженной познавательной мотивации;

устойчивого интереса к новым способам познания;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
высказываться в устной форме;
анализировать объекты, выделять главное;
осуществлять синтез (целое из частей);
проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
устанавливать причинно-следственные связи;
строить рассуждения об объекте;
обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
устанавливать аналогии;
проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Учащийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
учитывать разные мнения;
формулировать собственное мнение и позицию;
договариваться, приходить к общему решению;
соблюдать корректность в высказываниях;
задавать вопросы по существу;
использовать речь для регуляции своего действия;
стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
контролировать действия партнера;
владеть монологической и диалогической формами речи.

Предметные универсальные учебные действия

знать название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
строго соблюдать правила безопасности труда;
самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры;
расширять знания в области композиции, формообразования, цветовидения;
самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
экономно и рационально расходовать материал.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов внеурочной деятельности

3 класс (34 часа)

Название разделов	Количество часов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности учащихся	Формы организации учебных занятий
Работа с природным материалом	5	Вводное занятие. ТБ. Беседа о цветах «В царстве цветов». Учимся составлять букеты. Божья коровка из скорлупы грецкого ореха. Кораблик из крупы. Аппликация собачки из крупы.	Постановка цели занятия Самостоятельное составление тематической композиции; Оценивание своей работы и работы товарищей; -Анализ предлагаемых заданий.	Практическое занятие.
Работа с бумагой и картоном	10	Геометрическая мозаика: Черепаха. Кошка. Собачка (оригами). Цветы. Снегири на ветке. Птичка (витая спираль). Новогодняя игрушка.	Контроль своей деятельности ; Создание занимательных игрушек из бумаги разными способами (обрывания, складывания, скатывания, вырезания из гладкой и гофрированной бумаги); Использование конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых изделий.	Мини-соревнования «Чья поделка лучше». Практическая работа.
Работа с пластичным и материалами	6	Кашпо. Карандашница «Божья коровка». Колье с рыбкой.	Подготовка пластичного материала к работе; Работа с эскизом; Оформление поделок, миниатюр; Общее представление о росписи на изделиях; Различные образцы росписи.	Практическая работа. Кинозал.
Работа с бросовым материалом	13	Панно «Цветы из ленточек». Улитка из ниток. Мозаика из яичной скорлупы. Поделки из яйца. Поделки из макарон. Поделки из коробочек «Собачка».	Практическая деятельность; Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями по образцам и рисункам;	Игра. Творческая деятельность. Практическая работа.

4 класс (34 часа)

Название разделов	Количество часов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности
Работа с природным материалом	4	Вводное занятие. ТБ. Сова из крупы. Подсолнух (семена, крупа, горошины перца). Мишка из цепких растений.	Выполнение работы по самостоятельно составленному плану; Конструктивные доработки; Осуществление технологических операций.	Практическая работа. Экскурсия в природу.
Работа с бумагой и картоном	12	Композиция «Полет бабочек» Пушистый шарик. Зайчонок (бумажные комочки). Веточка(витая спираль). Новогодние игрушки: Лисенок. Клоун.(конус)	Выполнение своей художественно-практической деятельности в соответствии с собственным замыслом; Подбор наиболее рациональных технологических приемов изготовления изделий; Аргументация своей точки зрения по отношению к выполненной работе	Проект. Практическая работа.
Работа с пластичным и материалами	10	Веселый зоопарк. Зебра. Павлин. Картина из пластилина «Мой дед победитель».	Практическая деятельность в соответствии с целью и задачами; Моделирование изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку; Самоконтроль качества выполненной работы.	Проект. Практическая работа.
Работа с бросовым материалом	8	Панно из карандашных стружек. Букет для мамы. «Веселые человечки»(брелок для ключей) Мозайка из яичной скорлупы «Звездное небо».Поделки из макарон.	Разная техника выполнения и виды работ; Приемы безопасного и рационального труда; Самоконтроль выполненной работы.	Использование Интернет ресурсов. Практическая работа. Творческая деятельность.

Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Количество часов по классам			
		1	2	3	4
	Работа с природным материалом	4	7	5	4
	Работа с бумагой и картоном	10	9	10	12
	Работа с пластичными материалами	11	8	6	10
	Работа с бросовым материалом	8	10	13	8
	ИТОГО:	33	34	34	34

Календарно-тематическое планирование

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Дата
Работа с природным материалом 5ч.			
1.	Вводное занятие (вводный инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими инструментами, клеем).	1	
2.	Беседа о цветах «В царстве цветов». Учимся составлять букеты.	1	
3.	Божья коровка из скорлупы грецкого ореха.	1	
4.	Кораблик из крупы.	1	
5.	Аппликация собачки из крупы.	1	
Работа с бумагой и картоном 10 ч.			
6	Геометрическая мозаика.	1	
7.	Черепашка.	1	
8.	Кошка.	1	
9.	Собачка (оригами).	1	
10.	Цветы.	1	
11 -12	Снегири на ветке.	2	
13-14	Новогодняя игрушка.	2	
15.	Птичка (витая спираль).	1	
Работа с соленым тестом, пластилином 6 ч.			
16-17.	Кашпо.	2	
18-19	Карандашница «Божья коровка».	2	
20-21	Колье с рыбкой.	2	
	Работа с бросовым материалом	13	
22-23	Панно «Цветы из ленточек».	2	
24-25	Улитка из ниток.	2	
26-27	Мозаика из яичной скорлупы.	2	

28-29	Поделки из яйца.	2	
30-31	Поделки из макарон.	2	
32-33	Поделки из коробочек «Собачка».	2	
34	Итоговое занятие. Выставка лучших работ.	1	

**Календарно-тематическое планирование
4 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Дата
Работа с природным материалом 4 ч.			
1.	Вводное занятие (вводный инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими инструментами, клеем).	1	
2.	Сова из крупы.	1	
3.	Мишка из цепких растений.	1	
4.	Подсолнух (семена, крупа, горошек перца).	1	
Работа с бумагой и картоном 12 ч.			
5-6	Подарок Учителю. Композиция «Полет бабочек».	2	
7-8	Пушистый шарик (бумажные комочки).	2	
9-10	Подарок для мамы. Зайчонок (бумажные комочки).	2	
11-12	Веточка (витая спираль).	2	
13-14	Новогодние игрушки (конус). Клоун.	2	
15-16	Лисенок (конус).	2	
Работа с бросовым материалом 8 ч.			
17-18	Панно из карандашных стружек.	2	
19-20	Букет для мамы.	2	
21-22	Веселые человечки. Брелок для ключей папы.	2	
23-24	Звездное небо. Мозайка из яичной скорлупы.	2	
Работа с пластичными материалами (пластилин, соленое тесто) 10 ч.			
25-26	Зебра.	2	
27-28	Павлин.	2	
29	Веселый зоопарк.	1	
30-31	Картина из пластилина. Мой дед победитель.	2	
32-33	Поделки из макарон.	2	
34	Оформление выставки (заключительное занятие).	1	